

D A CH 2-Wege-Frequenzweiche für Lautsprecherboxen

Bitte lesen Sie diese Anleitung vor dem Betrieb gründlich durch und heben Sie sie für ein späteres Nachlesen auf.

1 Verwendungsmöglichkeiten

Diese Frequenzweiche ist speziell für den Aufbau einer 2-Wege-Lautsprecherbox mit einer Belastbarkeit von bis zu 350 W konzipiert. Sie ist in einer hochwertigen Ausführung mit Folienkondensatoren und einer Soffittenlampe als Schutz für den Hochtöner gefertigt.

2 Wichtige Hinweise für den Gebrauch

Die Frequenzweiche entspricht allen relevanten Richtlinien der EU und ist deshalb mit **CE** gekennzeichnet.

- Die Frequenzweiche ist nur zur Verwendung im Innenbereich geeignet. Schützen Sie sie vor Tropf- und Spritzwasser, hoher Luftfeuchtigkeit und Hitze (zulässiger Einsatztemperaturbereich 0–40 °C).

GB 2-Way Crossover Network for Speaker Systems

Please read these operating instructions carefully prior to operation and keep them for later reference.

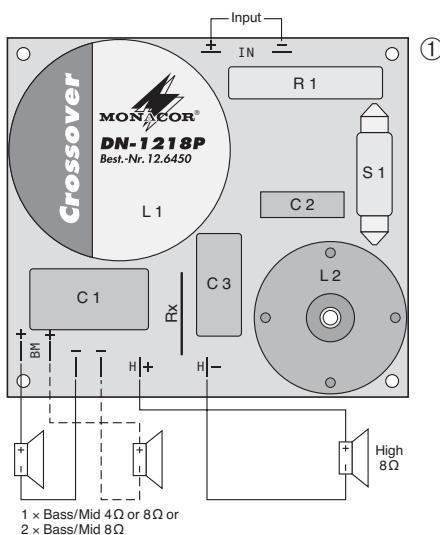
1 Applications

This crossover network is specially designed for setting up a 2-way speaker system with a power capability of up to 350 W. It features a high-quality design and is equipped with a film capacitor and a tubular lamp as a protection for the tweeter.

2 Important Notes

The crossover network corresponds to all relevant directives of the EU and is therefore marked with **CE**.

- The crossover network is suitable for indoor use only. Protect it against dripping water and splash water, high air humidity and heat (admissible ambient temperature range: 0–40 °C).
- For cleaning only use a dry, soft brush; never use water or chemicals.



- Verwenden Sie zum Reinigen nur einen trockenen, weichen Pinsel, auf keinen Fall Wasser oder Chemikalien.

- Wird die Frequenzweiche zweckentfremdet, falsch angeschlossen, überlastet oder nicht fachgerecht repariert, kann keine Haftung für daraus resultierende Sach- oder Personenschäden und keine Garantie für die Weiche übernommen werden.



Soll die Frequenzweiche endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergeben Sie sie zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.

3 Anschluss

- Den Bass-/Mitteltonlautsprecher (Impedanz 4 Ω oder 8 Ω entsprechend der gewünschten Trennfrequenz, siehe Technische Daten) an die Stifte „BM“ und „–“ anschließen (Abb. 1). Es können auch zwei 8-Ω-Lautsprecher parallel angeschlossen werden.
- Den Hochtöner an die Stifte „H+“ und „H–“ anschließen. Der richtige Anschluss der Plus- und

Minuskontakte hängt von den eingesetzten Lautsprechern sowie von ihrer Anordnung in der Box ab und muss durch Probieren ermittelt werden.

- Die Stifte „IN“ dienen als Signaleingang.

4 Technische Daten

Eingangsbelastbarkeit: . . . 350 W

Ausgangsimpedanz

Bass-/Mitteltonlautspr.: 4 Ω oder 8 Ω

Hochtonlautsprecher: . . 8 Ω

Trennfrequenz, Flankensteilheit
für Bass-/Mitteltonlautsprecher

bei 4-Ω-Impedanz: . . 1,5 kHz, 12 dB/Oktave

bei 8-Ω-Impedanz: . . 3,0 kHz, 12 dB/Oktave

Hochtonlautsprecher: . . 3,0 kHz, 18 dB/Oktave

Abmessungen: 125 × 32 × 110 mm

Gewicht: 480 g

Änderungen vorbehalten.

speaker configuration, test the options with a sound check.

- The pins "IN" are used as a signal input.

4 Specifications

Input power: 350 W

Output impedance

Bass/midrange speaker: 4 Ω or 8 Ω

Tweeter: 8 Ω

Crossover frequency, slope
of bass/midrange speaker

for 4 Ω impedance: . . 1.5 kHz, 12 dB/octave

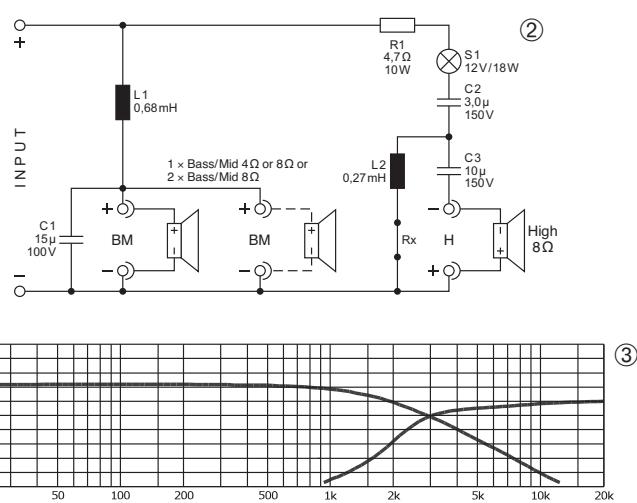
for 8 Ω impedance: . . 3.0 kHz, 12 dB/octave

Tweeter: 3.0 kHz, 18 dB/octave

Dimensions: 125 × 32 × 110 mm

Weight: 480 g

Subject to technical modification.



F B CH Filtre de fréquences 2 voies pour enceintes

Veuillez lire la présente notice avec attention avant le fonctionnement et conservez-la pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

1 Possibilités d'utilisation

Ce filtre de fréquences est spécialement conçu pour le montage d'une enceinte 2 voies avec une puissance de 350 W max. Il est d'excellente qualité, avec condensateurs à film et lampe navette comme protection pour le haut-parleur d'aigu.

2 Conseils importants d'utilisation

Le filtre de fréquences répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole **CE**.

- Le filtre de fréquences n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité élevée de l'air et de la chaleur (température ambiante admissible 0 – 40 °C).

- Pour le nettoyage, utilisez uniquement une

brosse sèche, douce, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.

● Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages matériels ou corporels résultants si le filtre de fréquences est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, s'il y a surcharge ou s'il n'est pas réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.

Lorsque le filtre de fréquences est définitivement retiré du service, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée pour contribuer à son élimination non polluante.

3 Branchement

- Reliez le haut-parleur de grave/médium (impédance 4 Ω ou 8 Ω selon la fréquence de coupure voulue, voir caractéristiques techniques) aux pins "BM" et "-" (schéma 1). Deux haut-parleurs 8 Ω peuvent également être branchés en parallèle.
- Reliez le haut-parleur d'aigu aux pins "H+" et "H-". Le branchement correct des contacts plus et moins dépend des haut-parleurs utilisés et de

leur placement dans l'enceinte. Pour le branchement idéal de la configuration, faites un test audio.

3) Les pins "IN" servent comme entrée de signal.

4 Caractéristiques techniques

Puissance d'entrée : 350 W

Impédance de sortie

Haut-parleur de grave/médium : 4 Ω ou 8 Ω
Haut-parleur d'aigu : 8 Ω

Fréquence de coupure, pente
pour haut-parleurs de grave et médium

pour impédance 4 Ω : 1,5 kHz, 12 dB/octave
pour impédance 8 Ω : 3,0 kHz, 12 dB/octave
Haut-parleur d'aigu : 3,0 kHz, 18 dB/octave

Dimensions : 125 × 32 × 110 mm

Poids : 480 g

Tout droit de modification réservé.

I Filtro crossover a 2 vie per casse acustiche

Vi preghiamo di leggere attentamente le presenti istruzioni prima della messa in funzione e di conservarle per un uso futuro.

1 Possibilità d'impiego

Questo crossover è stato realizzato specialmente per la costruzione di una cassa acustica a 2 vie con potenza massima fino a 350 W. È stato prodotto in versione di alta qualità con condensatori a pellicola e con una lampada tubolare come protezione per il tweeter.

2 Avvertenze importanti per l'uso

Il crossover è conforme a tutte le direttive rilevanti dell'UE e pertanto porta la sigla **CE**.

- Il crossover è previsto solo per l'uso all'interno di locali. Proteggerlo dall'acqua gocciolante e dagli spruzzi d'acqua, da alta umidità dell'aria e dal calore (temperatura d'impiego ammessa fra 0 e 40 °C).

- Per la pulizia usare solo un pennello morbido, asciutto; non impiegare in nessun caso acqua o prodotti chimici.

- Nel caso d'uso improprio, di collegamenti sbagliati, di sovraccarico o di riparazione non a regola d'arte del filtro crossover, non si assume nessuna responsabilità per eventuali danni conseguenziali a persone o cose e non si assume nessuna garanzia per il crossover.

Se si desidera eliminare il crossover definitivamente, consegnarlo per lo smaltimento a un'istituzione locale per il riciclaggio.

3 Connessione

- Collegare il woofer/midrange (impedenza 4 Ω o 8 Ω a seconda della frequenza di taglio richiesta, vedi Dati tecnici) con i pin "BM" e "-" (Fig. 1). Si possono collegare in parallelo anche due altoparlanti di 8 Ω.
- Collegare il tweeter con i pin "H+" e "H-". La corretta connessione dei contatti positivo e nega-

tivo dipende dagli altoparlanti impiegati e dalla loro disposizione nella cassa e deve essere stabilita facendo delle prove.

3) I pin "IN" servono come ingresso dei segnali.

4 Dati tecnici

Potenza max. d'ingresso: 350 W

Impedenza d'uscita

Woofe/midrange: 4 Ω o 8 Ω
Tweeter: 8 Ω

Frequenza di taglio, pendenza

Per woofer/midrange
con impedenza 4 Ω: 1,5 kHz, 12 dB/octava
con impedenza 8 Ω: 3,0 kHz, 12 dB/octava
Tweeter: 3,0 kHz, 18 dB/octava

Dimensioni: 125 × 32 × 110 mm

Peso: 480 g

Con riserva di modifiche tecniche.

